

N.Rimski-Korsakov, P.Tšaikovski, S.Rahmaninov, A.Skrjabin

1. Millise haridusega oli N.Rimski-Korsakov ja kus oli ta õppejõuks?
 2. Nimeta kaks eesti heliloojat, kes on õppinud N.Rimski-Korsakovi juures.
 3. Millise kooli rektoriks oli N.Rimski-Korsakov?
 4. Millises žanris on need teosed ja kes on nende autoriks?
 - "Surematu Kaštšei"
 - "Romeo ja Julia"
 - "Sümfoonilised tantsud"
 - "Ekstaasipoeem"
 - "Hispaania capriccio"
 - "Jevgeni Onegin"
 - "Šeherezade"
 - "Ihnus rüütel"
 - "Uinuv kaunitar"
 - "Aastaajad"
- Milliste kuulsate Euroopa heliloojatega oli tuttav P.Tšaikovski ja millise kooli audoktori tiitel talle omistati?
- Millised hingelisi läbielamisi väljendas oma muusikas P.Tšaikovski?
 - Nimeta viis muusikažanrit, milles kirjutas P.Tšaikovski.
 - Nimeta ajavahemik, millal elas P.Tšaikovski.
 - Loetle kolm tegevusvaldkonda, millega tegeles S.Rahmaninov.
 - Kus ja millal suri S.Rahmaninov?
 - Mis põhjusel ei saanud A.Skrjabin oma armastatud instrumendil õpinguid enam jätkata?
 - Mis preemia omistati A.Skrjabinile teose "Ekstaasipoeem" eest?
 - Mida pidas A.Skrjabin silmas solipismi all?
 - Nimeta instrument millele on kõige enam muusikat loonud S.Rahmaninov ja A.Skrjabin.