

1. Missugustest allikatest pärineb varasem teave Eesti alade muusikast?(too kolm näidet)
2. Mida uut tõi 13. sajandi sündmused Eesti alade muusikasse?
3. Milliseks kujunes ilmaliku muusika osa Eesti aladel?(läbi nelja näite)
4. Selgita mõisted:
 1. kirmes
 2. turbekiri
 3. rändmuusik
 4. linnamuusik
5. Kuidas kajastusid Martin Lutheri usu-uuenduliku liikumise sündmused Eestis? (läbi nelja näite)
6. Milline oli kirikulaulu olukord Eestis 16. sajandil ja mida võeti ette selle parandamiseks? (läbi kolme näite)
 7. Selgita mõisted:
 1. jesuiidikolleegium
 2. "portulaul"
 3. "tornipuhuja"-signalist
4. Kes olid jesuiidid ja kuidas mõjutas jesuiitide ja luterlaste tegevus hariduselu Eesti ja Liivimaal?
5. Milliseid muutusi hariduselus, kirikuelus ja vaimulikus ning ilmalikus muusikas tõi endaga kaasa Rootsi võimu kehtestamine Eesti ja Liivimaal? (läbi nelja näite)
6. Milline oli Forseliuse osa Eesti hariduselu arengus?
7. Selgita mõisted:
 1. koolidraama
 2. Academia Gustaviana
 3. J.V.Meder
 4. Mederi saal